



## Handleiding short story CEPM

Via short stories vertellen ambassadeurs van CEPM in de vorm van een blog of korte video over Persoonlijk Meesterschap in de praktijk. Het doel van de short stories is om opleiders te inspireren en om de soms wat bestuurlijke termen te vertalen naar de dagelijkse praktijk van opleiders, leerkrachten, docenten, onderzoekers en studenten. Dit document is een handleiding om zelf te komen tot een short story.

### Bedenk een kernvraag:

*Voorbeeld: Hoe kan Persoonlijk Meesterschap in de opleiding geïntegreerd worden?*

### Bepaal welk medium geschikt is voor het vertellen van de short story:

#### mogelijkheden zijn:

- kort filmpje: kan zelf gefilmd worden met smartphone en in bijvoorbeeld iMovie gemonteerd worden of kan gemaakt worden door Annemieke Bremmer (contact leggen via Elise Veenhuis) ± €300,- per filmpje (filmen + monteren excl. Reiskosten)
- blog schrijven: liefst niet langer dan 1 A4
- fotocollage: allemaal foto's met korte zinnnetjes ter uitleg erbij

### Bedenk een situatie waarin je het antwoord op de kernvraag kunt laten zien:

- Welke beelden wil je laten zien:

*Voorbeeld: Een les op de pabo waarbij de toolbox 'een leraar blijf je altijd' gebruikt wordt.*

- *Welke personen moeten welke verhalen vertellen*

#### Docent:

1. *Kunt u uitleggen wat persoonlijk meesterschap is*
2. *Op welke manier kunt u als docent pabostudenten coachen in hun ontwikkeling op het gebied van Persoonlijk Meesterschap (toolbox 'een leraar blijf je altijd' als voorbeeld)*
3. *Wat is u het meest bijgebleven in het contact met studenten m.b.t. Persoonlijk Meesterschap?*
4. *Kunt u een voorbeeld noemen van Persoonlijk Meesterschap in de praktijk*

#### Student:

1. *Heeft het werken met de toolbox je nieuwe inzichten opgeleverd? Welke?*
2. *Ga je naar aanleiding van deze les iets veranderen op je stage/toekomstige werkplek?*
3. *Heb jij tips voor pabo opleidingen om Persoonlijk Meesterschap toe te passen in het onderwijs?*

### Schrijf een draaiboek waarin je details van het verhaal invult

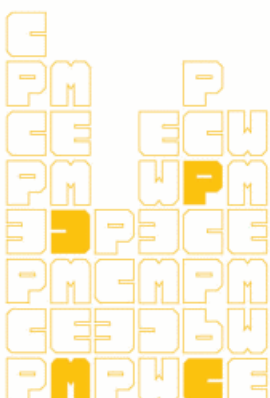
Zie bijlage voorbeeld van het draaiboek van de eerste short story

### Organiseer de draaidag op basis van je draaiboek

Center of Expertise  
Persoonlijk Meesterschap

Weg der Verenigde Naties 1  
Begane grond (0.5)  
3527 KT Utrecht

030 410 05 98  
info@cepm.nl  
www.cepm.nl



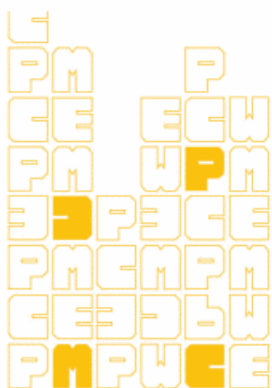
Zorg dat de mensen die meewerken aan de short story weten wat er van hen verwacht wordt en welk verhaal zij moeten vertellen.

**Zorg dat het logo van CEPM ook duidelijk verwerkt wordt in de short story.**  
**Stuur de short story naar [communicatie@cepm.nl](mailto:communicatie@cepm.nl) en plaats het uiteraard op social media kanalen van jouw hogeschool.**

**Center of Expertise**  
**Persoonlijk Meesterschap**

Weg der Verenigde Naties 1  
Begane grond (0.5)  
3527 KT Utrecht

030 410 05 98  
info@cepm.nl  
www.cepm.nl



Bijlage 1

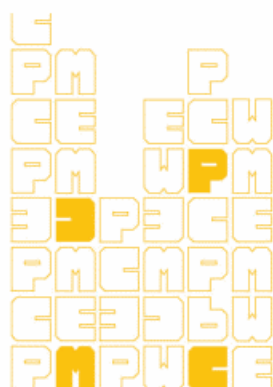
Draaiboek filmpje 1,5 a 2 minuten:

<i>Beeld</i>	<i>Geluid/ Gesproken woord</i>	<i>Tekst/illustraties</i>
<i>Uitzoomen vanuit de uitgestalde toolbox naar de klassikale setting</i>	<i>Achtergrond muziekje</i>	<i>Short story CEPM (logo) in samenwerking met Iselinge Hogeschool (logo)</i>
<i>Portret van docent (Lizette de Man)</i>	<i>Legt uit wat persoonlijk meesterschap is</i>	<i>Naambalk: Lizette de Man docent Iselinge Hogeschool</i>
<i>Beelden van het college</i>	<i>Legt uit hoe je als docent aan de pabo studenten coacht in hun ontwikkeling op het gebied van Persoonlijk Meesterschap (noemt als voorbeeld Toolbox 'een leraar blijf je altijd)</i>	
<i>Beelden van het college: introductie op de toolbox filmen</i>	<i>Geluiden die bij de beelden horen</i>	
<i>Portret van student</i>	<i>Verteld welke nieuwe inzichten het werken met de toolbox heeft opgeleverd?</i>	<i>Naambalk: Student jaar 4 pabo Iselinge Hogeschool</i>
<i>Student aan het werk tijdens het college</i>	<i>Vertelt over wat hij/zij na aanleiding van deze les gaat veranderen op de stage/toekomstige werkplek?</i>	
<i>Portret van docent</i>	<i>Vertelt over wat haar het meest is bijgebleven in het contact met studenten m.b.t. Persoonlijk Meesterschap</i>	
<i>Beelden van het college: waarbij een groepje met elkaar in gesprek is en</i>	<i>Geluiden die bij de beelden horen</i>	

Center of Expertise  
Persoonlijk Meesterschap

Weg der Verenigde Naties 1  
Begane grond (0.5)  
3527 KT Utrecht

030 410 05 98  
info@cepm.nl  
www.cepm.nl

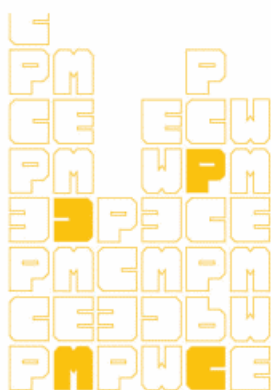


<i>een pittig dilemma bespreekt</i>		
<i>Student en docent samen in beeld</i>	<i>Docent geeft een tip aan pabo's en student aan andere pabostudenten om persoonlijk meesterschap toe te passen.</i>	
<i>Vanuit collegesetting inzoomen op toolbox</i>	<i>Achtergrondmuziekje met fade out</i>	<i>Meer informatie over persoonlijk meesterschap: <a href="http://www.cepm.nl">www.cepm.nl</a></i>

**Center of Expertise**  
**Persoonlijk Meesterschap**

Weg der Verenigde Naties 1  
Begane grond (0.5)  
3527 KT Utrecht

030 410 05 98  
[info@cepm.nl](mailto:info@cepm.nl)  
[www.cepm.nl](http://www.cepm.nl)



*Bijlage 2*

Communicatie rondom short stories.

1. Website CEPM - <http://cepm.nl/short-stories/> en op de webpage van het betreffende project
2. Twitter kanaal van CEPM
3. Nieuwsbrief CEPM – wordt door ruim 750 personen gelezen
4. Communicatiekanalen van de hogescholen – de hogescholen hebben ieder hun eigen twitter, facebook en soms intagram waarop deze short stories gedeeld kunnen worden
5. Beurzen en congressen waar CEPM, of één van de partners, zich presenteren
6. We verzamelen deze short stories en maken een digitaal 'boek'.

**Center of Expertise**  
**Persoonlijk Meesterschap**

Weg der Verenigde Naties 1  
Begane grond (0.5)  
3527 KT Utrecht

030 410 05 98  
info@cepm.nl  
www.cepm.nl

